Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

Ministerul Educaţiei şi Cercetării

Limba franceză

Porte-bonheur

Limba modernă 1

Dan Ion Nasta

Manual pentru clasa a X-a

CORINT

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

TABLE DES MATIERES

Votre manuel par le menu 4
Portes ouvertes (révision initiale) 6
Unité 1 - Mon cœur qui bat 11
Unité 2 - La politesse d'abord 21
Unité 3 - European? Européen? Europeo? Moi aussi! 31
Apprendre à apprendre 41
Unité 4 - La joie de partager 43
Unité 5 - C'est mon parcours 53
Bilan 1 63
Test d'évaluation I 66
Unité 6 - Tel oncle, tel neveu? 67
Unité 7 - Les gens d'en haut 77
Unité 8 - Le terroir retrouvé 87
Apprendre à apprendre 97
Unité 9 - Réussir sa vie 99
Bilan 2 107
Tests d'évaluation II, III, IV 112
Memento grammatical 115
Vocabulaire 125
Tour d'horizon 128

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

VOTRE MANUEL DE FRANÇAIS - MODE D'EMPLOI

Structure d'une unité

- une page **d'ouverture**
- une page double **«au cœur du sujet»**
- une page double à dominante **vocabulaire**
- deux pages doubles à dominante **grammaire**
- une page de synthèse **«Passerelle»**

une page d'ouverture

introduction à la problématique

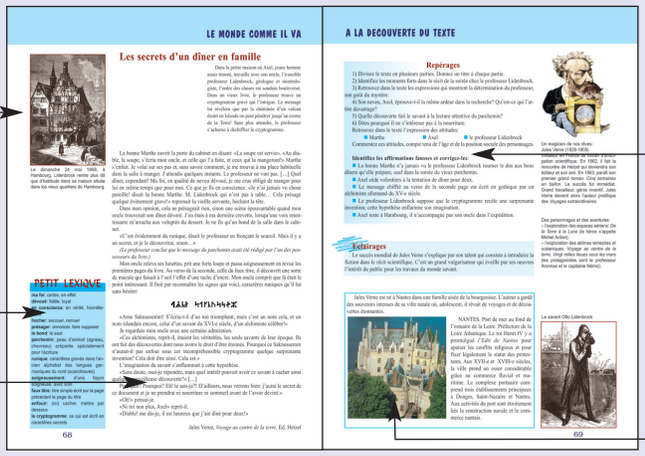
unité didactique

titre de l'unité

le contract d'apprentissage: énoncé des objectifs d'acquisition et des notions-clés

image évoquant le thème dominant

deux pages «au cœur du sujet»



mise en scène du thème par le biais de l'image

lexique d'appui

le texte de départ (document authentique)

repères pour la compréhension écrite

éléments de civilisation éclairant le texte

deux pages d'activités lexicales

travail sur le sens des mots

image support

exercices lexicaux

explications

repères pour l'analyse du discours

image support

mise en situation (appropriation du vocabulaire)

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

VOTRE MANUEL DE FRANÇAIS - MODE D'EMPLOI

deux pages doubles grammaire et communication

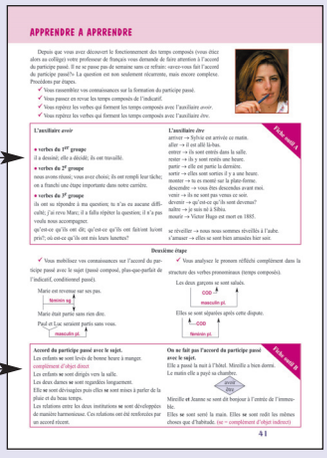
le contenu cible
rappel des acquis
mise en forme des connaissances grammaticales
dégager l'essentiel
exercices d'application et de réemploi
image support
simulations et/ou mise en œuvre des rédactions

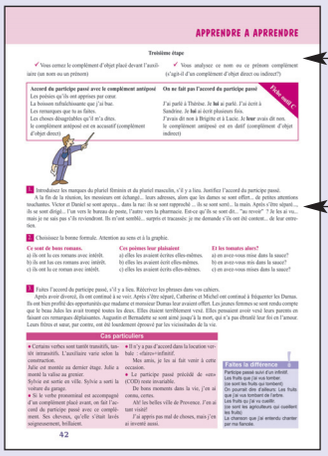
une page «Passerelle»

document authentique (texte de lecture)
vocabulaire d'appui
guide de lecture

Apprendre à apprendre

une page double grammaire et communication objectif méthodologique





fiche outil
appropriation raisonnée des contenus linguistiques
un parcours d'analyse
exercices de réemploi

À la fin de votre manuel

- des tests d'évaluation
- des répertoires descriptifs de grammaire
- un vocabulaire français-roumain
- un tableau synoptique

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

PLEINS FEUX SUR LA FRANCE

✓ **Fiche dídentité**

● A l'issue du recensement de la population de mars 1999, la France métropolitaine et d'outre-mer compte, au 1er janvier 2000, 60,4 millions d'habitants, parmi lesquels les 4 millions d'étrangers dont 1,5 million de ressortissants de l'Union européenne. La population française représente ainsi 16% de la population de l'Union.

✓ **La République française comprend:**

● la métropole (divisée en 22 régions et 96 départements)
● ainsi que 4 départements d'outre-mer (DOM) – Guadeloupe, Martinique, Guyane, La Réunion
● s'y ajoutent 4 territoires d'outre-mer (TOM) – Polynésie française, Nouvelle-Calédonie, Wallis et Futuna, les Terres australes et antarctiques françaises
● et les collectivités territoriales à statut particulier: Mayotte et Saint-Pierre-et-Miquelon

✓

Aires urbaines	Population en 2001
Paris	10,6 millions
Lyon	1,6 million
Marseille-Aix-en-Provence	1,4 million
Lille	1,1 million
Toulouse	0,9 million

✓ **La structure des ménages selon le type de famille**

Couple avec enfant(s): 33,5 %
Couple sans enfant: 26,8 %
Personnes seules: 30,4 %
Familles monoparentales: 7,3 %
Autres ménages sans famille: 2 %

Répartition par groupes d'âges
Moins de 20 ans: 27,5 %
De 20 à 59 ans: 53,9 %
60 ans et plus: 20,4 %
L'âge moyen: 37 ans

✓ Par son produit intérieur brut (PIB), la France est la quatrième puissance économique mondiale. Ses atouts sont divers: transports, télécommunications, industries agro-alimentaires, produits pharmaceutiques, mais aussi le secteur bancaire, l'assurance, le tourisme, sans oublier les traditionnels produits de luxe (maroquinerie, prêt-à-porter, parfums, etc.)

✓ La France se situe au quatrième rang mondial des pays d'accueil des investissements directs provenant de l'étranger. En effet, les investisseurs apprécient la qualité de la main-d'œuvre française, le haut niveau de la recherche, la maîtrise des technologies avancées.

✓ **Population active**

La France compte environ 26,5 millions d'actifs (près de la moitié de la population totale). Au sein de cette catégorie, on dénombre 19 500 000 de salariés et 2 350 000 millions de demandeurs d'emploi, soit 9 % de la population active (janvier 2001). Le taux d'activité s'élève à 62 % pour les hommes et à 48 % pour les femmes.

(d'après *Voici la France*, MAE)

La francophonie

Parallèlement à la promotion des échanges culturels, scientifiques et techniques, la France tient à accroître l'importance de la langue française. A travers la francophonie, elle entend faire de la communauté francophone (131 millions de personnes, soit 2,5 % de la population mondiale) une véritable enceinte de coopération (51 Etats). Depuis 1986, dix sommets de la Francophonie se sont tenus. Le sommet des chefs d'Etat et de gouvernement des pays ayant le français en partage qui s'est tenu à Hanoï (Vietnam) en novembre 1997 a consacré l'affirmation politique de la communauté francophone avec la nomination d'un secrétaire général, porte-parole politique de la communauté et coordinateur de ses programmes de coopération économique, culturelle et linguistique. Forte de 51 Etats, la communauté francophone s'est à nouveau réunie en 2004 pour le 10ème Sommet de la Francophonie, à Burkina Faso. En 2006, Bucarest accueillera le 11ème Sommet de la Francophonie.

Libris.RO
Respect pentru oameni

A VOS MARQUES!

✓ La culture en fête: **Fête de l'internet, Journées de patrimoine, Fête de la musique, Lire en fête, Semaine de la science** sont autant de manifestations culturelles et récréatives que les Français aiment partager. Leur succès est chaque année renouvelé.

Faites des suppositions autour des manifestations culturelles citées dans le paragraphe ci-dessus. Dites ce qui est mis à l'honneur dans ces manifestations.

Après avoir relu les paragraphes de la page 6, répondez aux questions suivantes:

1. Combien de départements la République française compte-t-elle?

2. Nommez cinq régions de la France métropolitaine.

3. Nommez trois aires urbaines de plus 800 000 habitants en France.

4. Quels sont les territoires d'outre-mer?

5. Que signifie TOM?

6. Combien d'Etats compte actuellement l'Organisation Internationale de la Francophonie?

7. En 2006, le sommet de la Francophonie se tiendra *(choisissez la bonne réponse)*
   a) à Paris
   b) à Québec
   c) à Bucarest
   d) à Dakar

8. Par son PIB, La France est:
   a. la troisième puissance économique mondiale
   b. la quatrième puissance économique mondiale
   c. la cinquième puissance économique mondiale
   (choisissez la bonne réponse)

L'Arche des Droits de L'Homme, Quartier de la Défense.

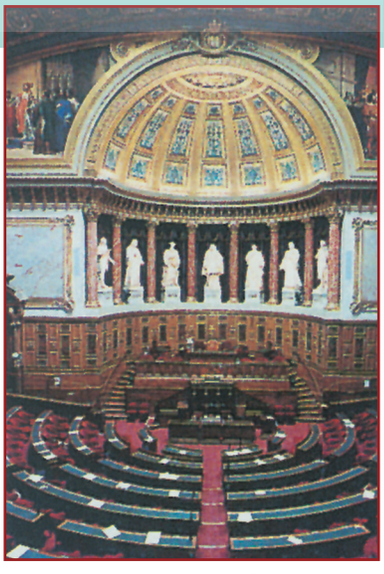
9. Regardez la carte physique. Nommez trois chaînes montagneuses en France.

10. Quelles sont les mers qui baignent les côtes de la France?

11. Le fleuve le plus long de France est:
   a. la Garonne
   b. la Seine
   c. la Loire
   (choisissez la bonne réponse)

12. La Corse est:
   a. une île plate
   b. une île-montagne
   c. une île couverte de marécages
   (choisissez la bonne réponse)

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți



La salle des séances du Sénat

LA PLACE HEXAGONALE

Dans la préface de l'ouvrage *La France*, Max Gallo affirme ceci:

Mon pays, La France, «ma» France, c'est celui de la mémoire, du savoir-vivre et du vouloir-penser. De Lille à Biarritz, de Narbonne à Saint-Malo, de Quimper à Belfort, de Brest à Nice, pas un lieu qui n'exprime cet enracinement d'un pays dans l'Histoire, dans une vie quotidienne qui est un art et dans une façon singulière d'imaginer l'avenir. Menhirs, grottes préhistoriques où s'animent sur les parois les premières peintures humaines, pavés des voies romaines, arènes, le passé, partout, donne sens à un paysage, à une rue, où, tout à coup, entre deux immeubles, surgit massif et juvénile le mur d'enceinte de Philippe Auguste.

C'est comme si la France était, tout entière, une place aussi superbement construite que l'une des places de ses villes ou de ses villages, places d'Arras ou de Paris, de Bordeaux ou de Toulouse, d'Aix ou d'Avignon. Chacune de ses places, et comme elles la France, est *un carrefour, un condensé de mémoire, une volonté d'organiser l'espace*, de le magnifier par la beauté d'une construction, d'une perspective – et les façades des maisons des places d'Arras répondent à celles de la place des Vosges – et par le désir d'affirmer une pensée, une foi.

Cette place hexagonale – la France – est ainsi un manuscrit, dont tout demeure présent. […]

France, pays de l'homme, depuis qu'il y a des hommes. Et la «nature» ici est bien mémoire, travaillée qu'elle a été depuis toujours, et tout le pays est lieu de promenade, comme ces places, où l'on va le soir, faire quelques pas avant de s'asseoir à la terasse d'un café. Car chaque citoyen de cette nation, héritier d'un patrimoine, veut le contempler, le déguster, le savourer. En jouir. Et la cuisine, art français, exprime cette histoire savante et veloutée, qui a exigé effort, temps, connaissance, imagination, adaptation et qui devient sauce onctueuse, fromage. Le produit d'un labour profond, enrichissant le sol, parce que, sur cette place hexagonale, il y a toujours l'élan d'un vouloir-penser, d'un vouloir-croire, devenu cathédrale, statue, école, bibliothèque, musée, opéra, arc de triomphe.

Être français: ou le privilège d'habiter sur une place d'où l'on peut voir le vaste ciel.

Max Gallo, *La France*, *Monde et voyages*, Librairie Larousse

Le palais des Papes, à Avignon

A l'occasion de ce texte

- Situez les villes nommées dans le texte dans leurs régions respectives.
- Quels sont les témoins du passé cités par Max Gallo? A quelles époques de l'histoire se rapportent-ils?
- Le mur d'enceinte de Philippe Auguste fait référence au Paris du XIIIe siècle. Citez deux monuments à Paris qui datent du Moyen Age.
- Justifiez l'analogie *la France - la place hexagonale*.
- Retrouvez dans le texte les mots et les expressions qui dénotent «la volonté d'organiser l'espace».
- Expliquez la dernière phrase du texte.

ALLONS PLUS LOIN

✓ Pour illustrer le savoir-vivre des Français, Max Gallo choisit la cuisine. Nommez deux autres spécialités françaises qui vous paraissent symboliques de l'art de vivre chez les Français.

✓ Par équipes, constituez (commencez à constituer) un dossier illustrant ces spécialités.

✓ L'affirmation de Max Gallo: «Chaque citoyen de cette nation, héritier d'un patrimoine, veut le contempler» vous paraît-elle valable seulement pour la France?

✓ Quelle signification donnez-vous au mot «patrimoine»? Qu'est-ce que vous y mettez?

✓ Vous sentez-vous, à votre tour et dans votre pays, «héritier d'un patrimoine»? Donnez des réponses argumentées.

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

UNE SOCIETE DE LA CONNAISSANCE

L'un des plus brillants intellectuels de la France d'aujourd'hui, Jacques Attali entreprend d'imaginer l'avenir de l'humanité dans son dernier livre intitulé ***Fraternités*** *(Fayard, 1999). Sous la forme d'une utopie, il préfigure les changements éthiques susceptibles d'inverser le cours de l'histoire.*

«Si ce n'est pas en 2083, comme dans le récit ci-dessous, ce sera dans cinquante ans ou dans un siècle.»

«L'essentiel des dépenses privées était consacré à apprendre, créer, protéger les différences. Le travail n'était plus la forme principale d'usage du temps ni même de création de richesses; le premier actif des individus et des organisations n'était plus le capital, mais le savoir. Le chômage avait disparu, chacun étant assuré de recevoir un revenu pour se former s'il ne trouvait pas un emploi à sa mesure. La génétique fit le reste lorsqu'elle permit d'isoler et de neutraliser, sans attenter aux libertés, les gènes liés à la violence, à l'envie, à la jalousie et à la haine de soi, et de favoriser l'expression de la créativité, de la générosité, de l'altruisme...»

«Ainsi pourrait débuter la description d'une société idéale à venir, le récit d'une prochaine utopie. Beaucoup auront du mal à la prendre au sérieux. Trop d'illusions naïves, penseront-ils.

Le monde ne sera jamais qu'un mélange contradictoire de Bien et de Mal, et il ne ressemblera jamais à quelque société idéale que ce soit.»

Minuit pile. La fête commence et la tour, soudain dotée d'ailes d'or, décolle. En route vers le troisième millénaire. C'était le 1er janvier 2000. Partons vers l'avenir au rythme des salves multicolores .

«Mon pronostic est que les prochaines utopies ne se contenteront pas de l'actuelle apologie de la Liberté, ni de celle de l'Égalité; mais qu'elles tourneront pour l'essentiel autour de ce que l'on pourrait appeler la Fraternité. Non pas comme la proposition naïve d'un nouvel ordre social, non violent et solidaire, magiquement idéalisé. Plutôt comme un système institutionnel cohérent fondé sur de nouveaux droits et capable de régler des problèmes très concrets, tels ceux du chômage et de la détérioration de l'environnement.»

- *Quelles sont les qualités qui méritent d'être développées chez l'homme du troisième millénaire? Et les défauts qu'il convient de corriger?*

Dans une interview récente, Jacques Attali affirme: «Parler plusieurs langues est un droit de l'homme, plutôt qu'un devoir, parce que c'est une condition de l'existence. On n'est pas un homme complet si on ne parle plusieurs langues.»

- *Partagez-vous cet avis?*

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

L'AVENIR A PORTEE DE LA MAIN

Selon Gérard Mermet, auteur de l'ouvrage *Francoscopie*, les Français considèrent la télévision et le micro-ordinateur (dans cet ordre) comme les deux plus grandes inventions du XXe siècle.

«Compte tenu de la multiplication des applications qu'il propose, l'ordinateur est aujourd'hui plutôt destiné à une utilisation individuelle: il faut être assis près de l'écran pour en apercevoir tous les détails. Il faut aussi être près du clavier et de la souris pour le commander. C'est pourquoi on trouve aujourd'hui le micro-ordinateur dans le bureau ou dans la chambre à coucher, alors que le téléviseur est dans le salon.

Mais les différences entre les deux appareils s'estompent progressivement. L'ordinateur permet aujourd'hui l'accès aux chaînes de télévision par l'ajout d'une carte spéciale. De son côté, la télévision devient numérique et propose l'interactivité, les services en ligne. La symbiose des deux appareils devrait se poursuivre au cours des prochaines années».

1. Commentez les considérations de Gérard Mermet.

2. Pensez-vous que l'avenir verra

- la concurrence de la télévision et de l'ordinateur?
- leur convergence croissante?
- leur symbiose?

3. La Révolution numérique et vous

Possédez-vous un micro-ordinateur personnel? Avez-vous accès à un ordinateur?
Votre école est-elle équipée de micro-ordinateurs? Quel usage en faites-vous pendant le programme scolaire?
Etes-vous connecté à Internet?
Votre lycée possède-t-il un abonnement Internet auprès d'un fournisseur d'accès?
Quels sont les sites qui vous intéressent et pourquoi?
Présentez trois avantages du courrier électronique.

4. Lisez le texte suivant

Une souris et trois hommes

Bogdan Gheorghe a 23 ans et il a compris que son avenir ne dépendait que de lui-même. Suivant sa passion pour les ordinateurs, il a suivi les cours de la faculté d'électronique et de communication de l'Université technique de Cluj. En 2001, il lance avec deux amis une société qui s'occupe de tout ce qui touche aux ordinateurs. «Avant ça, tout nous paraissait de la blague. On n'était pas de pros, même si on s'y connaissait bien. Chacun se débrouillait de son côté avec de petits boulots en informatique, jamais payés correctement». C'est alors que Bogdan, Adrian Ghira et Adrian Stoica se sont associés pour former BlackSys.

Le trio, associé à parts égales dans «BlackSys», partage aussi les tâches de la gestion. Les trois complices commercialisent des ordinateurs neufs et d'occasion, des composants de systèmes et logiciels, et assurent le dépanage d'ordinateurs et d'imprimantes.

Début 2003, les trois étudiants de Cluj saisissent au vol la décision n° 166 du Gouvernement pour ouvrir une nouvelle compagnie, «Karma Plast». Plus grand-chose à voir avec l'informatique, on passe à la fabrication de matériaux plastiques. «On a sauté sur l'occasion pour créer notre deuxième compagnie, avec un plan d'exportation de matériaux plastiques fabriqués en Roumanie.»

Regard franco-roumain, mensuel francophone de Roumanie, décembre 2003

5. Travaillez en groupe. Commentez l'expérience des trois étudiants roumains.

Une formidable opportunité:

Le mot Internet est apparu en France en 1996 et il a fait rapidement fortune dans les médias. Un an après, une enquête révélait que 70% des 18–24 ans étaient intéressés à Internet.

Le «réseau des réseaux» est en effet un lieu de connaissance, d'échange et de culture.

Le rendez-vous de la connaissance, Figmagplus, 1999

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

Elle est debout sur mes paupières
Et ses cheveux sont dans les miens,
Elle a la forme de mes mains,
Elle a la couleur de mes yeux.

Paul Éluard, ***L'amoureuse***

Unité 1

Mon cœur qui bat

Langue

- Si conditionnel (rappel)
- les doubles pronoms
- exprimer la condition et l'hypothèse

& Communication

- premières rencontres, premières émotions
- décrire des personnes
- la vie sentimentale des jeunes

Donc, si vous me croyez, mignonne,
Tandis que votre âge fleuronne
En sa plus verte nouveauté
Cueillez, cueillez votre jeunesse.
Comme à cette fleur la vieillesse
Fera ternir votre beauté.

Pierre de Ronsard